

me había ocurrido, decidí presentarme en una editorial de Vigo con mis trabajos pasados y mi intención de retomar mi actividad de escritor, pero con unas condiciones muy claras: Nada de bestsellers, nada de plazos incumplibles y nada de deshumanizar una labor tan maravillosa como la de un escritor. Tras unas reuniones con los responsables de aquella editorial gallega, llegamos a un acuerdo inicial por el cual me comprometí a trabajar en un boceto de libro para que valoraran el posterior desarrollo.

¿De qué iba el boceto? os preguntaréis. Lo estáis leyendo. Este es el escrito que presenté un día de septiembre a la editorial viguesa y por el

cual aceptaron mi proyecto y mi compromiso con ellos. Todo esto ocurrió un año después de que mi mundo de cartón piedra, mi pequeño mundo, se viera devorado por las llamas de un éxito tremendamente destructor. Sigo viviendo en Vigo, solo todavía, pero en paz. Vivo en el mismo piso luminoso cerca del Mercado Travesas. Aquel mercado coqueto y vivaracho que me alimentó cuando llegué totalmente derrotado y me enseñó a encontrar el camino de mi segunda oportunidad en la trastienda de su floristería.

Ilustración: Pablo Moncloa



¿Quieres conocer todos los datos sobre la cadena alimentaria en España?

Mercasa te ayuda.  
 Entra en [alimentacionenespaña2019.es](http://alimentacionenespaña2019.es)  
 y ponte al día



**ALIMENTACIÓN  
 EN ESPAÑA 2019**  
 PRODUCCIÓN | INDUSTRIA | DISTRIBUCIÓN | CONSUMO

